

PRESSEMITTEILUNG

mit der Bitte um Veröffentlichung.

18.10.10

Nächstes ATELIER bei PACT Zollverein

Wieder besonders viele NRW-Künstler zu Gast

In der 43. Ausgabe des **ATELIER**, der Plattform für neue Kunst und Choreographie bei PACT Zollverein, am **Freitag, 22. Oktober**, ab 19 Uhr, sind wieder besonders viele junge KünstlerInnen aus NRW mit Werkauschnitten aus ihren Arbeiten zu sehen: Der Bielefelder Lennart Selle stellt seine mit dem Epson International Art Photo Award ausgezeichnete und bereits auf der Art Cologne präsentierte Fotoarbeit ›Throuсно‹ aus. Alexander Lorenz aus Dortmund zeigt die Installation ›VII konkrete Erinnerungen‹, ein Portrait des Reviers auf Basis persönlicher Rückblicke von Ruhrgebiets-Bewohnern an spezifische Orte und prägende Ereignisse. Das Künstlerduo Hanakam & Schuller präsentiert eine begehbare Film-Installation: ›Invasion‹ spannt einen Bogen von den Anfängen bewegter Bilder durch den kinematographischen Apparat bis zum Filmgenre Science Fiction. Der gebürtige Essener Markus Hanakam zählt zu den Preisträgern des von RUHR.2010 ausgeschriebenem Wettbewerbs ›Bilder am Kanal‹ im Rahmen des Kulturhauptstadtprojekts KulturKanal; insgesamt fünf seiner grafischen Arbeiten sind entlang der Emscher zu sehen. Julian Rauter aus hat für Angela Weinzierl ein Solo kreiert, das den Körper als permanent kommunizierende Größe in den Mittelpunkt stellt. Wiederum sind während des ATELIERs auch Einblicke in die Arbeitsprozesse aktueller PACT-ResidentInnen möglich: Die Choreographin und Tänzerin Tânia Carvalho aus Portugal zeigt Performanceausschnitte aus ihrer Arbeit ›ICOSAHEDRON‹, in der die fünf Tänzer als Teil *eines* Körpers fungieren; Begüm Erciyas aus der Türkei lässt die Performerkörper auf der Bühne zu Objekten werden.

Außerdem sind der Film ›Mendelejews Traum‹ von Kriss Salmanis aus Riga zu erleben, sowie eine Filmeinstellungen der Medienkünstler IRIS-A-MAZ aus Hamburg, die mit den allgemein bekannten Elementen der bemannten Raumfahrt spielt. Für einen entspannten Ausklang des letzten ATELIERs im Kultur-

Geschäftsführer: Stefan Hilterhaus,
Christian Koch
Registergericht: Essen HR B 13143
Sitz der Gesellschaft: Essen

Sparkasse Essen
BLZ 360 501 05
Konto 23 28 862

Choreographisches Zentrum NRW wird
gefördert vom Ministerpräsidenten des
Landes NRW und der Stadt Essen.

Tanzlandschaft Ruhr ist ein Projekt der
Kultur Ruhr GmbH.

hauptstadtjahr sorgt der Münsteraner Musiker Thomas Bücken alias JEAN-MICHEL mit seinem Ambient-DJ-Set.

Die Ausstellungs- und Installationsstationen in den verschiedenen Räumen, Nischen und Foyers können wie immer in einem individuellen Rundgang und schon ab 19 Uhr erkundet werden, die festen Programmpunkte auf den PACT-Bühnen beginnen nicht vor 20 Uhr.

Nach dem ATELIER-bekanntem Motto ›Eintritt nach Gusto‹ wird die Höhe des Eintrittspreises von den Besuchern selbst bestimmt.

PACT Zollverein

**Oktober-ATELIER – die Plattform für neue Kunst und Choreographie,
diesmal mit:**

**Video, Performance, Film, Bildhauerei, Tanz, Theater, Fotografie und DJ-
Set**

Freitag, 22. September, ab 19 Uhr (Bühnenprogramm ab 20 Uhr)

Eintritt nach Gusto nur an der Abendkasse

www.pact-zollverein.de