

PRESSEMITTEILUNG

mit der Bitte um Veröffentlichung.

25.05.2010

Filmwochenende mit Deutschland- und Europapremiere

Mit ›FREE FALLING‹ startet PACT Zollverein eine Reihe zum Medium Film

Mit dem Filmwochenende ›FREE FALLING‹, am Freitag, 28. Mai, 20 bis 22.30 Uhr, und Samstag, 29. Mai, 13 bis 22 Uhr, startet bei PACT Zollverein eine neue Reihe, die sich ausschließlich dem bewegten Bild widmet. In fröhlich-cineastischer Atmosphäre wird an diesem Wochenende ein von der Kuratorin und Autorin Katrin Mundt zusammengestelltes Programm präsentiert, das zahlreiche längere und kürzere Werke international renommierter Filmemacher und Künstler beinhaltet. Begleitet von rund zwanzig Kurzfilmen wird an jedem der beiden Tage jeweils ein längerer Klassiker des Experimentalfilms im Zentrum stehen: ›Symbiopsychotaxiplasm. Take One‹ (1968), ein Meilenstein des unabhängigen Black Cinema von William Greaves, ist am Freitagabend, 20 Uhr, der Hauptfilm; am Samstag steht um 19 Uhr Jean-Pierre Gorins Reflexion über Sprache und Identität am Filmbeispiel seines gleichnamigen Zwillingspaars ›Poto und Cabengo‹ (1979) auf dem Programm.

Die beiden Kurzfilme ›Company Line‹ (2009) von Kevin J. Everson und ›Vita Nova‹ (2009) von Vincent Meessen werden in Anwesenheit der Regisseure am Samstag als Deutschlandpremierer vorgestellt; erstmals in Europa ist außerdem Jim Trainors 8-minütiger Film ›The Magic Kingdom‹ (2002) zu sehen, in dem ein künstlich erschaffenes Regenwald-Paradies zur Beobachtung unserer engsten Verwandten und uns selbst in ihrem Spiegel einlädt. In Publikums- und Einzelgesprächen bietet sich den Zuschauern am Samstag die Gelegenheit zu Dialog und Austausch mit den anwesenden Regisseuren. Das in thematischen Blöcken arrangierte Programm erlaubt Erfrischungs- und Dialogpausen nach eigenem Gusto an der Foyer-Bar oder auf der Wintergartenterrasse bei Eis, Musik und Gegrilltem.

Geschäftsführer: Stefan Hilterhaus,
Christian Koch
Registergericht: Essen HR B 13143
Sitz der Gesellschaft: Essen

Sparkasse Essen
BLZ 360 501 05
Konto 23 28 862

Choreographisches Zentrum NRW wird
gefördert vom Ministerpräsidenten des
Landes NRW und der Stadt Essen.

Tanzlandschaft Ruhr ist ein Projekt der
Kultur Ruhr GmbH.

Katrin Mundt (DE) ist freie Kuratorin und Autorin und lebt in Essen. Im Württembergischen Kunstverein zeichnete sie zuletzt für die Ausstellungen ›Weder Entweder Noch Oder‹ (2008) und ›Landschaft (Entfernung)‹ (2007), verantwortlich. Sie kuratierte zahlreiche thematische Film- und Videoprogramme für Festivals und Kunstvereine, u.a. den Dortmunder Hardware MedienKunstVerein, die Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen, das Shift Festival in Basel und Intermediæ, Madrid. Katrin Mundt ist Mitglied der Auswahlkommission des European Media Art Festival in Osnabrück.

PACT Zollverein

FR 28.5. 2010, 20-22 Uhr

SA 29. 5.2010, 13-22 Uhr

›FREE FALLING‹

Ein Filmwochenende

Das ausführliche Programm entnehmen Sie bitte pact-zollverein.de

KARTEN

für beide Veranstaltungstage

VVK 15 € / erm. 7 € (inkl. VRR-Ticket)

AK 17 € / erm. 9 € (inkl. VRR-Ticket)

Vorverkauf über das TicketCenter im Haus am Theater,

Tel. 0201-8 12 22 00, tickets@theater-essen.de

Tagestickets

10 € / erm. 8 €

(Nur an der jeweiligen Tages- bzw. Abendkasse)